**Самообследование деятельности**

**Детской школы искусств**

**имени Модеста Петровича Мусоргского**

**по состоянию на 20 апреля 2018 года**

**Содержание**

**Часть 1. Аналитическая часть**

1. Введение
2. Оценка образовательной деятельности (при проведении ВСОКО - оценка содержания программ
3. Системы управления организации
4. Содержание и качество подготовки обучающихся (ВСОКО – оценка образовательных результатов учащихся (анализ успеваемости по отделениям)
5. Организация учебного процесса (учебный процесс строится на индивидуальных занятиях, мелкогрупповых и групповых занятиях);
6. Востребованность выпускников
7. Качество обеспечения (при ВСОКО - оценка условий реализации программ):

- Качество кадрового обеспечения;

- Качество учебно-методического обеспечения;

- Качество библиотечно-информационного обеспечения и материально-технической базы;

1. Функционирование внутренней системы оценки качества образования (ВСОКО)

**Часть 2. Показатели деятельности МБУ ДО ДШИ им. М.П.Мусоргского**

**2017-2018 г.г.**

1. **Введение**

Самообследование МБУ ДО ДШИ им. М.П.Мусоргского (далее Школа) проводится в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Минобрнауки России от 14.06. 2013 №462, приказом Минобрнауки России от 10.12.2013 №1324, Приказом МБУ ДО ДШИ им. М.П.Мусоргского от 15.03.2018 «О проведении самообследования».

В процессе самообследования проводилась оценка образовательной деятельности, системы управления организации, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, востребованности выпускников, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования, а также анализ показателей деятельности организации, устанавливаемых федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

**Цель проведения самообследования** - получение объективной информации о состоянии образовательного процесса по реализуемым в Учреждении дополнительным образовательным программам; установление степени соответствия содержания, уровня и качества подготовки учащихся Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства и срокам обучения по этим программам (далее - ФГТ), обеспечение доступности и открытости информации о деятельности организации, а также подготовка отчета о результатах самообследования.

1. **Оценка образовательной деятельности**

Образовательная деятельность в Школе осуществляется в соответствии с учебными планами и программами учебных предметов, рассмотренных на заседании Методического и Педагогического Советов Школы, имеют внутренние и внешние рецензии. Структура каждой образовательной программы и учебных планов соответствуют требованиям Федеральным государственным требованиям.

Школа осуществляет образовательную деятельность по Дополнительным предпрофессиональным образовательным программам в области искусств, в соответствии с Федеральными государственными требованиями (ФГТ) и Дополнительным общеразвивающим образовательным программам в области искусств.

Дополнительные общеобразовательные программы в области искусств разработаны самостоятельно на основе типовых программ, в соответствии с учебным планом, с учетом специфики обучения в Школе. Программы рассчитаны на учащихся с разными музыкальными способностями. Образовательные программы по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам в области искусств разработаны Учреждением самостоятельно в соответствии с ФЗ от 29.12 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», и Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации программ, а также срокам их реализации (ФГТ).

Образовательные программы учитывают возрастные и индивидуальные (творческие, эмоциональные, интеллектуальные и физические) особенности учащихся и направлены на:

- выявление одарённых детей в области музыкального и изобразительного искусства в

Основная цель деятельности Школы – предоставление дополнительных образовательных услуг в сфере культуры и искусства:

- обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения, развития творческих способностей детей в возрасте с 6 лет 6 мес. до 18 лет в области музыкально-художественного образования и эстетического воспитания;

- выявление одаренных детей и создание наиболее благоприятных условий для совершенствования их таланта, формирование знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем изучать профессиональные программы в области соответствующего вида искусства;

- развитие мотивации личности к познанию и творчеству;

- воспитание у обучающихся уважения к духовным ценностям и культурным ценностям разных народов;

- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;

- высокое качество образования, его доступность и открытость;

- использование образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в области искусств, а также отвечающих требованиям современного образования.

Для достижения указанных целей Школа осуществляет следующие основные виды деятельности:

 Образовательная деятельность:

- реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств (далее - предпрофессиональная программа);

- реализация дополнительных образовательных программ художественно-эстетической направленности (далее - общеразвивающая программа);

2.3.2. творческая деятельность (проведение творческих вечеров, концертов, выставок, театрализованных представлений, участие в концертной работе Школьной филармонии, конкурсов, мастер-классов, фестивалей и др.);

2.3.3. культурно-просветительская деятельность (организация посещений обучающимися филармонии, концертных и выставочных залов, музеев, театров, пропаганда среди населения лучших достижений отечественного и зарубежного искусства, их приобщение к духовным ценностям и др.).

Образовательные программы обеспечиваются учебно-методической документацией по всем учебным предметам.

Уровень недельной учебной нагрузки учащегося не превышает предельно допустимого. Главным условием для достижения этих целей является включение учащихся в деятельность с учетом его способностей и возможностей. Внеаудиторная (самостоятельная) работа учащихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение по каждому учебному предмету.

Учебно-материальная база позволяет организованно на современном уровне проводить учебно-воспитательную работу с учащимися.

Услуги по освоению обучающимися всех видов образовательных программ предоставляются школой бесплатно, в виде муниципальной услуги.

**Образовательные программы, реализуемые школой в 2017-2018 г.**

***Дополнительные предпрофессиональные программы:***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная программа** | **Возраст поступления** | **Форма занятий** | **Срок реализации** |
| 1 | ДПП в области музыкального искусства "Хоровое пение" | 6,6 – 9 лет | индивидуальная, групповая | 8 (9) лет |
| 2 | ДПП в области музыкального искусства "Народные инструменты" | 6,6 – 9 лет10 – 12 лет | индивидуальная, групповая | 8 (9) лет5 (6) лет |
| 3 | ДПП в области музыкального искусства «Фортепиано» | 6,6 – 9 лет | индивидуальная, групповая | 8 (9) лет |
| 4 | ДПП в области музыкального искусства «Струнные инструменты» | 6,6 – 9 лет | индивидуальная, групповая | 8 (9) лет |
| 5 | ДПП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» | 6,6 – 9 лет10 – 12 лет | индивидуальная, групповая | 8 (9) лет5 (6) лет |

***Дополнительные общеразвивающие программы:***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная программа** | **Возраст поступления** | **Форма занятий** | **Срок реализации** |
| 1 | ДОП в области музыкального искусства «Хоровое пение» | 10 – 12 лет | индивидуальная, групповая | 4 года |
| 2 | ДОП в области музыкального искусства «Вокал» | 10 – 12 лет | индивидуальная, групповая | 4 года |
| 3 | ДОП в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства» | 5 – 8 лет8 – 14 лет | индивидуальная, групповая | 4 года |

В Школе функционирует отделение платных услуг, где предлагается более широкий спектр услуг:

-1. Инструментальное исполнительство:

фортепиано, скрипка, виолончель, гитара, домра, флейта, саксофон, кларнет, ударные инструменты.

2. Вокальное исполнительство:

академический вокал, эстрадный вокал.

3. Изобразительное искусство (дети с 6,5 до 15 лет).

4. Театральное искусство (дети с 4 до 15 лет).

5. Группы раннего эстетического развития (дети с 3 до 6,5 лет):

Обучение ведется по предметам:

- математика, развитие речи, основы хореографии, музыкальные занятия, ИЗО.

***Контингент учащихся***

1. **Количество учащихся на 01.01.18 г.** – 1018 учащихся
2. **В основном здании школы обучается -** 858 учащихся
3. **Количество учащихся на бюджете –** 930 учащихся, из них:

- по Дополнительным предпрофессиональным программам – 632 учащихся;

- по Дополнительным общеразвивающим программам – 298 учащихся.

1. **Школа осуществляет образовательную деятельность по следующим адресам, где обучается 242 учащихся:**
2. МБОУ СОШ № 37 …………………………………………………………33 учащихся
3. МБОУ СОШ № 11………………………………………………………….155 учащихся
4. **Количество учащихся на отделении платных услуг** – 184 учащихся
* **Группы раннего эстетического развития** …………………………… 100 учащихся
* **Обучение музыкально-теоретическим дисциплинам** …………….*…*13 учащихся
* **Обучение игре на музыкальных инструментах***…………………….……*44 учащихся
* **Актерское мастерство** ………………………………………….…..…… 8 учащихся
* **ИЗО**………………………………………………………………………….19 учащихся
1. **В школе работают отделения (7):**
2. Отделение фортепиано
3. Отделение струнных инструментов
4. Отделение народных инструментов
5. Отделение духовых и ударных инструментов
6. Отделение хорового пения
7. Отделение музыкально-теоретических дисциплин
8. Отделение платных образовательных услуг
9. **Учащиеся обучаются по 23 специализациям**: Фортепиано, скрипка, виолончель, баян, аккордеон, домра, гитара, балалайка, вокал, труба, саксофон, флейта поперечная, блокфлейта, тромбон, ударные инструменты (барабаны, ксилофон) хор.

***Оценка содержания программ***

Основной целью Учреждения является образовательная деятельность по реализации дополнительных предпрофессиональных программ и дополнительных общеразвивающих программ в области искусств.

Основными задачами Учреждения являются:

-выявление одаренных в области искусства детей путем обеспечения соответствующих условий для их образования, творческого развития, профессионального самоопределения;

-эстетическое воспитание учащихся путем приобщения к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;

-удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном и художественно-эстетическом развитии;

-обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического и культурно-просветительского воспитания учащихся;

-создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья и творческого труда учащихся;

-формирование общей культуры учащихся, социализация и адаптация их к жизни в обществе;

-организация и проведение мероприятий культурно-досугового, просветительского, образовательного и творческого характера.

Цели и задачи Школы определены её Уставом.

 Основные виды деятельности:

-образовательная деятельность (реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, реализация дополнительных общеразвивающих программ в области искусств), а также:

-культурно-просветительская деятельность,

-методическая деятельность

-творческая деятельность.

Школа осуществляет образовательную деятельность с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся.

Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств реализуются в целях выявления одаренных детей в раннем возрасте, создания условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусства, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к получению профессионального образования в области искусств.

Учреждение самостоятельно разрабатывает и утверждает дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств с учетом перечня дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, установленного приказом Министерства культуры Российской Федерации.

К минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств и срокам обучения по этим программам Министерством культуры Российской Федерации по согласованию с Министерством образования и науки Российской Федерации устанавливаются федеральные государственные требования.

Учреждение самостоятельно разрабатывает и утверждает перечень, сроки обучения и содержание дополнительных общеразвивающих программ в области искусств с учетом кадрового потенциала и материально-технических условий Учреждения.

Дополнительные общеразвивающие программы способствуют эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего их количества к образованию в области искусств.

Учреждение выдает лицам, успешно прошедшим итоговую аттестацию по общеразвивающим программам, свидетельство, форма которого разрабатывается и утверждается Учреждением самостоятельно.

К творческой и культурно-просветительской деятельности относится:

-просветительская деятельность, пропаганда художественной и музыкальной культуры;

-концертная деятельность преподавателей и учащихся на территории Российской Федерации и за ее пределами;

-участие в конкурсах, фестивалях, выставках, олимпиадах различного уровня: школьных, зональных, городских, районных, областных, межрегиональных, российских и международных;

-творческие поездки преподавателей и учащихся Учреждения по обмену опытом в области культуры и искусства;

-организация посещений учащимися учреждений и организаций культуры и искусства (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.);

-создание, формирование учебных и творческих коллективов на базе Учреждения

-участие Учреждения в различных мероприятиях, проводимых в городе Твери и Тверской области;

-организация творческой и культурно-просветительной деятельности совместно с другими образовательными учреждениями, в том числе среднего профессионального и высшего образования, реализующими основные образовательные программы в области соответствующего вида искусства, с учреждениями культуры;

-организация и проведение школьных, районных конкурсов, выставок, фестивалей, олимпиад, мастер-классов, концертов, творческих вечеров, театрализованных представлений.

Методическая деятельность Учреждения направлена на сохранение и развитие лучших традиций отечественной школы художественного образования, изучение, обобщение, освоение и передачу педагогического опыта, обеспечивающего качественную реализацию образовательных программ и предусматривающего, в том числе:

-разработку дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, разработку дополнительных общеразвивающих программ в области искусств, в том числе учебных планов, программ по учебным предметам,

-разработку программно-методического обеспечения реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, реализации дополнительных общеразвивающих программ в области искусств

1. **Оценка системы управления организации**

Управление Школой осуществляется в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Управление Школой осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности. Единоличным исполнительным органом Школы является директор, который осуществляет текущее руководство деятельностью Школы. (см. Таблица 1)

В Школе сформированы коллегиальные органы управления, к которым относятся Общее собрание работников Школы, Совет Школы, Педагогический совет.

Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция органов управления Школы, порядок принятия ими решений и выступления от имени Школы устанавливаются Уставом, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

При Педагогическом совете создан методический совет – коллективный общественный орган, объединяющий на добровольной основе наиболее опытных преподавателей, руководителей структурных подразделений, заместителей директора.

В Школе функционируют методические объединения (отделения) – это объединения преподавателей, работающих в одной предметной области, с целью совершенствования методического и профессионального мастерства педагогических работников, организации взаимопомощи для обеспечения современных требований к обучению и воспитанию учащихся, стимулирования творческой инициативы, разработки современных требований к обучению и воспитанию учащихся. Отделения создаются и ликвидируются на основании приказа директора Школы. Заведующий отделением подчиняется директору Школы, заместителю директора по учебно-воспитательной работе.

Преподавательский состав формируется в соответствии с тарификацией учреждения.

Школа работает по согласованному с Учредителем и утвержденному в Школе плану работы на учебный год.

 В организации разработаны локальные нормативные акты:

* регламентирующие управление Школой на принципах единоначалия и коллегиальности;
* регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления Школой для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении диагностики внутришкольного контроля;
* отслеживающие эффективность работы педагогических работников в условиях осуществления профессионально-педагогической деятельности;
* регламентирующие стабильное функционирование Школы по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

В целом структура Школы и система управления достаточно эффективны для обеспечения выполнения функций Школы в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Нормативная документация Школы соответствуют действующему законодательству Российской Федерации.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех отделений и структурных подразделений Школы и позволяет успешно вести образовательную деятельность в области дополнительного образования.

Таблица 1

**Структура МБУ ДО ДШИ № 1 им.М.П.Мусоргского**

**Учредитель – Управление по культуре, спорту и делам молодежи администрации города Твери**

­­­

**Формами самоуправления Учреждения являются Педагогический Совет, Совет Учреждения и**

**общее собрание трудового коллектива**

1. **Содержание и качество подготовки обучающихся**

Обучение в Учреждении осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса устанавливаются следующие виды учебных занятий:

- индивидуальные, мелкогрупповые и групповые занятия с преподавателем (аудиторные занятия);

- самостоятельная (домашняя) работа;

В Учреждении осуществляются традиционные формы контроля качества обучения: текущий контроль, промежуточная и итоговая аттестация учащихся. Текущий контроль знаний учащихся и промежуточная аттестация в Учреждении проводится в следующих формах: технические зачёты, академические концерты, контрольные уроки, зачеты, прослушивания, просмотры, экзамены. Анализ итогов контрольных мероприятий проводится на заседаниях отделов и педагогических советах. Порядок и формы проведения текущего контроля качества успеваемости и промежуточной аттестации определяется локальным актом Учреждения.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется: учебными планами, годовым календарным графиком учебного процесса, расписанием занятий. Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся, требованиями Сан Пин. Периодичность проведения оценки качества успеваемости учащихся определяются учебными планами, календарным графиком учебного процесса.

Образовательный процесс ведется в оборудованных учебных классах. В Учреждении имеется концертный зал.

Ежегодно в Учреждении проводится мониторинг по определению качества образования и степени обученности учащихся для улучшения образовательного процесса.

**Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за период с 2017 по 2018 учебный годы:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ОП | Количество учащихся | Количество выпускников | Количество учащихся окончивших учебный год на «5» и «4-5» | Количество учащихся окончивших учебный год на «3» |
| «Фортепиано» | 339 | 50 | 100% | 0% |
| «Струнные инструменты» | 44 | 9 | 100% | 0% |
| «Народные инструменты» | 182 | 22 | 100% | 0% |
| «Духовые и ударные инстр.» | 66 | 5 | 100% | 0% |
| «Хоровое пение» | 245 | 30 | 100% | 0% |
| «Сольное пение» | 54 | 10 |  |  |

Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за период с 2017 по 2018 учебный годы стабильны.

На основании мониторинга были сделаны следующие выводы:

- качество обучения стабильное, состояние образовательного процесса в учреждении полностью соответствует структуре и содержанию учебных планов и образовательных программ;

- каждый преподаватель работает в соответствии с утвержденным учебным планом, календарно-тематическим планированием;

Показателем качества подготовки учащихся является участие в конкурсах, фестивалях, выставках различного уровня. Участие учащихся в зональных, региональных, всероссийских и международных конкурсах, фестивалях, олимпиадах дает возможность определить уровень освоения учащимися образовательных программ, расширить кругозор по предметной направленности, пережить ситуацию успеха, воспитать такие качества как воля к победе, чувство коллективизма, желание совершенствования исполнительского мастерства, уверенности в себе.

**Участие учащихся в конкурсах, фестивалях и выставках в 2017-2018 г.:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | Статус конкурса, фестиваля, выставки | Всего участников | Из них лауреаты(человек) | Из них дипломанты(человек) |
| 1 | Международный | 112 | 24 | 30 |
| 2 | Всероссийский | 17 | 7 | 2 |
| 3 | Межрегиональный | 1 | 1 |  |
| 4 | Областной | 344 | 31 | 14 |
| 5 | Муниципальный | 115 | 20 | - |
|  | Всего | **589** | **83** | **46** |

**Стали лауреатами и дипломантами: 129человек**

**VI Областной конкурс исполнителей на народных инструментах им.В.В.Андреева**

Старовойтов Сергей (преп. Борисенко А.Д.)- Лауреат 1 степени Москвичёв Яков (преп. Борисенко А.Д.) - Лауреат 2 степени

Крошкин Иван (преп. Колгушкина Г.А.)- Лауреат 3 степени

**X Областной конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах им. Ю. А.Усова**

Конфеткина Вера (преп. Честнодумов В.И.) - Лауреат 1 степени

Цыганова Анастасия (преп. ЧестнодумовВ.И.) – Лауреат 3 степени

**XI олимпиада (конкурс) по сольфеджио среди учащихся ДМШ и ДШИ Тверской области**

Башилова Татьяна (преп. Касеян Н.В.) - Лауреат 1 степени

Вяхирев Дмитрий (преп. Соколова Е.Г.) - Лауреат 2 степени

**Региональный этап Всероссийского хорового фестиваля «Поющая земля тверская»**

Хор младших классов «Глория» (рук. Ишиева А.Г.) - Лауреат 1 степени

**Московская областная открытая теоретическая олимпиада**

Цыганова Анастасия (преп. Касеян Н.В.) - Лауреат 3 степени

**Отборочный этап в Северо-Западном федеральном округе к Всероссийской олимпиаде по сольфеджио**

Цыганова Анастасия (преп. Касеян Н.В.) - Лауреат 3 степени

**Всероссийская дистанционная олимпиада по сольфеджио «Квинтовый круг»**

Евсюкова Алиса 3 кл. (преп. Килина Л.С.) –Лауреат 3 степени

Василевич Артем 7 кл. (преп. Килина Л.С.) – Лауреат 3 степени

**Всероссийский заочный конкурс «Мелодинка»**

Седов Владимир (преп. Варламова М.Н.) - Лауреат 1 степени

 **Всероссийский фестиваль-конкурс «Хрустальные звёздочки»**

**(МЧС г. Твери)**

Сидорова Дарина лауреат 1 степени (Понамарева Ю.В.) - Лауреат 1 степени

Кудрявцев Тимофей – (Ишиева А.Г.) –Лауреат 1 степени

Иванова Злата (преп. Муравьева Е.А.) – Лауреат 1 степени

Старовойтов Сергей - 4 кл.(преп. Борисенко А.Д.) - Лауреат 2 степени

Всероссийский хоровой конкурс-фестиваль «Поющая земля тверская»

 хор «Глория» - Лауреат 1 степени (Ишиева А.Г.)

**Международный Европейский конкурс « London art stars»**

Седов Владимир (преп. Варламова М.Н.) - Лауреат 2 степени

 **Международный конкурс «Золотые таланты» (Тверь – Москва)**

Илюшко Кристина, 1 кл. (Иванова В. М.) – Лауреат 2 степени

Лобунова София, 2 кл. (Иванова В. М.) – Лауреат 2 степени

Петрова Настя, 2 кл. (Сургутанова В. И.) – Лауреат 1 степени

Густова Арина, 7 кл. (Осипова А. А.) – Лауреат 1 степени

Никулина София, 2 кл. (Сухова И. И.) - Лауреат 2 степени

Большакова Алиса, 3 кл.(Сухова И. И.) - Лауреат 2 степени

Симонян Лилит, 8 кл. (Сухова И. И.) - Лауреат 1 степени

Доренские Лиза и Настя, 7 кл. (Сухова И. И.) - Лауреаты 1 степени

Самойлов Тимофей, 3 кл. (Авдеева И. Н.) - Лауреат 1 степени

Кашенкова Ксения, 5 кл. (Авдеева И. Н.) - Лауреат 1 степени

Ремига Артём, 6 кл. (Авдеева И. И.) - Лауреат 1 степени

Сураков Егор, 6 кл. (Авдеева И. Н.) - Лауреат 3 степени

Голубева Полина (преп. Шабунина Н.Л.) – Лауреат 1 степени

Голубев Никита (преп. Шабунина Н.Л.) – Лауреат 1 степени

**Международный конкурс «Волшебный мир кулис» (г. Санкт-Петербург)**

Кузнецова Кристина (преп. Варламова М.Н.)-Лауреат 2 степени

**Международный конкурс (любительского и профессионального) детского и юношеского творчества «Роза ветров 2017»**

Сидорова Дарина (преп. Пономарева Ю.В.)- Лауреат 3 степени

Васильева Ксения (преп. Пономарева Ю.В.)- Лауреат 3 степени

**Международный конкурс «Парад планет» (г. Тверь)**

Илюшко Кристина, 1 кл. (Иванова В. М.) - Лауреат 3 степени

Павлова Маша, 4 кл. (Иванова В. М.) - Лауреат 2 степени

Ансамбль «Крещендо» (Вавилина М.В.)- Лауреат 1 степени

Дорогушина Анастасия (Вавилина Анастасия) – Лауреат 1 степени

Кучина Ангелина- Лауреат 1 степени (Смирнова В.М.)

Пескарева Кристина - Лауреат 2 степени (Смирнова В.М.)

Васильева Ксения - Лауреат 2 степени (Пономарева Ю.В., Надеждина Л.В.)

Быстрова Анна - Лауреат 2 степени (Пономарева Ю.В., Надеждина Л.В.)

Клюшкина Татьяна - Лауреат 2 степени (Колгушкина Г.А.)

Быстров Арсений - Лауреат 1 степени (Колгушкина Г.А.)

Боярских Аглая 2 кл. (преп.Кириллова А.М.) –Лауреат 1 степени

Фортепианный дуэт Дударова А. и Черняк Д. (преп. Никонова М.В.) - Лауреат 1 степени

Орлова София 3 кл. (преп. Сергеева О.А.) -Лауреат 2 степени

Чернова Мария 2 кл. (преп. Сергеева О.А.) - Лауреат 3 степени

Красоткин Арсений (преп. Кириллова А.М.) - Лауреат 3 степени

Волович Виталина 3 кл. (преп. Шабунина Н.Л.) -Лауреат 3 степени

Голубева Полина (преп. Шабунина Н.Л.) – Лауреат 2 степени

Голубев Никита (преп. Шабунина Н.Л.) – Лауреат 2 степени

Кузнецова Кристина (преп. Маркарян. М.Ю.) - Лауреат 2 степени

Галыбина Маргарита (преп. Маркарян. М.Ю.) - Лауреат 3 степени

Фортепианный дуэт Кузнецова Кристина и Галыбина Маргарита (преп. Маркарян. М.Ю.) - Лауреат 3 степени

**Международный конкурс «Феерия талантов» (г. Тверь г. Москва)**

Большакова Алиса, 3 кл. (Сухова И. И.) – Лауреат 1 степени

Доренские Лиза и Настя (Сухова И. И.) – Лауреаты 1 степени

Густова Арина, 7 кл. (Осипова А. А.) – Лауреат 1 степени

Фёдорова Ульяна, 5 кл. (Осипова А. А.) – Лауреат 1 степени

Бельская Маргарита, 2 кл. (Осипова А. А.) – Лауреат 3 степени

Васильев Рома, 4 кл. (Шабашова Е. И.) – Лауреат 1 степени

Петрова Настя, 2 кл. и Гусько Алёна, 6 кл. (Сургутанова В. И.)

 – Лауреаты 1 степени

Илюшко Кристина, 1 кл. (Иванова В. М.) – Лауреат 1 степени

Куракина Маша. 7 кл. и Кечкина Настя, 7 кл. (Иванова В. М.)

 – Лауреаты 2 степени

Алёхина Валерия, 7 кл. (Зубакова Н. Б.) – Лауреат 2 степени

Пескарева Кристина - Лауреат 2 степени (Смирнова В.М.)

Фортепианный дуэт Вяхирев Владимир и Вяхирев Дмитрий (преподаватель Сергеева О.А.) – Лауреат 1 степени

Чернова Мария 2 кл. (преп. Сергеева О.А.)- Лауреат 1 степени

Орлова София 3 кл. (преп. Сергеева О.А.)- Лауреат 2 степени

Шадрина Лиза 4 кл. (преп. Новикова Л.Д.) – Лауреат 2 степени

Волович Виталина 3 кл. (преп. Шабунина Н.Л.) –Лауреат 2 степени

Фортепианный дуэт Просенко Соня и Копосова Саша (преп. Шабунина Н.Л.)- Лауреат 2 степени

**Международный конкурс «Балтийское созвездие»** (г. С.-Петербург)

Бадалов Саша, 7 кл. (Иванова В. М.) – Лауреат 1 степени

**Международный хоровой фестиваль «Веснушка»**

**г. Ярославль, г. Ростов**

 хор «Глория» (рук. Ишиева А.Г.) – Лауреат премии «За бескорыстное служение хоровому искусству»

**Международный конкурс-фестиваль «Золотая лира»**

Фролова Анастасия (Курганова И.В.) - Лауреат 3 степени

**Международный конкурс молодых пианистов-исполнителей и преп. Фортепиано**

**«Бартоломео Кристофори»**

Румянцев Кирилл (Кириллова А.М.) – Лауреат 1 степени

По итогам участия в конкурсах различного уровня наблюдается динамика участия и результативности в Международных и Всероссийских конкурсах.

Одним из основных направлений работы Учреждения является **творческая** (проведение творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, концертов, выставок и др.) в том числе совместно с другими образовательными учреждениями) **и культурно-просветительская деятельность** (организация посещений учащимися учреждений и организаций культуры (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др., встречи учащихся с видными музыкантами, художниками, артистами).

Реализация комплекса воспитательных мероприятий осуществляется с учетом действующего законодательства РФ, планов учебно-воспитательной работы Учреждения и внутренних локальных актов.

Активно используется социальное партнёрство с другими учреждениями через творческое сотрудничество, традиционные общешкольные мероприятия. В течение года оказывается помощь в проведении общегородских концертов, проводятся концерты совместно с библиотеками, СОШ, детскими садами, выставочными задами и др. С учащимися проводятся совместные посещения концертов, спектаклей и других мероприятий, проводимых на разных концертных площадках города.

Ежегодно в ДШИ на высоком профессиональном уровне проходят отчетные и тематические концерты, лекции, выставки, на которые приходят не только родители учащихся школы, но и жители города.

Воспитательная работа охватывает весь педагогический процесс и внеурочную деятельность. Большое внимание уделяется решению следующих задач:

- формированию личностных качеств: высокой нравственности, милосердия, порядочности;

- усиления внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам культуре родного края и народному творчеству;

- воспитанию чувства патриотизма с помощью достижений русского искусства, фольклора;

- приобщению к художественному творчеству, выявление одарённых детей;

- формированию здорового образа жизни через сотрудничество с родителями;

- приобщению к воспитательной работе семьи.

 Концертно-просветительская работа ДШИ№1им. М.П.Мусоргского не прекращается даже в дни школьных летних каникул. За последние годы выстроилась чёткая сеть взаимодействия с другими творческими и образовательными организациями. Традиционными стали следующие мероприятия, проводимые ежегодно:

Международный праздник «День защиты детей»-совместная музыкально-поэтическая композиция в ДОУ№100 для слабовидящих детей

Выступления учащихся ДШИ№1 в Лемешевском празднике «Вижу чудное приволье».

Концерт солистов и оркестра народных инструментов «Дружба поколений» в Тверской области.

Концерты ВИА «Завтрашний день» в г. Твери и Тверской области ( в Лихославльском районе, дер. «Чашково», в Д/К «Радченко», в социально-значимых патриотических мероприятиях Центрального района).

Лекции-концерты учащихся и преподавателей ДШИ№1 для воспитанников летних городских лагерей средних школ №№ 10,11, 14,22,учащихся Академической гимназии им. Максимовича и курсантов тверского суворовского училища: «Дом, где живут Музы. Знакомство с нашей школой», « Край вдохновенья-рассказы о музыке и живописи», «Пушки и Музы», «Вивальди без маски» и др.

Выступления уч-ся ДШИ№1 на празднике « День города».

Выступления уч-ся и преподавателей ДШИ№1 на фестивалях «Вкус Верхневолжья».

**Всего за 2017-2018 учебный год проведено внеклассных мероприятий:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Формы, наименование мероприятий | Количество |
| 1 | Концерты | **163** |
| 2 | Лекции-концерты, беседы | **46** |
|  | Всего | **209** |

**Выводы:** Полученные при самообследовании результаты оценки знаний учащихся, результаты конкурсной деятельности учащихся и наличие среди них Лауреатов и Дипломантов Международных и Всероссийских конкурсов позволяют оценить качество подготовки учащихся как соответствующее заявленным уровням образования и удовлетворяющие государственным требованиям к минимуму содержания. Творческая и культурно-просветительская деятельность в Учреждении ориентирована как на формирование социально-значимых качеств, установок и ценностей ориентации личности, так и на создание благоприятных условий для всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования и творческой самореализации личности.

1. **Организация учебного процесса**

Учебный год в Учреждении начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиками учебного процесса и учебными планами. Организация учебного процесса в Учреждении осуществляется в соответствии с расписанием занятий, составляемым на основе графика образовательного процесса, утверждается директором на основании учебных планов с соблюдением нормативов учебной нагрузки учащихся.

Обучение и воспитание в Учреждении ведётся на русском языке, Государственном языке РФ. Обучение и воспитание учащихся проводится во время учебной деятельности и внеурочных мероприятиях. Для обеспечения учебно - воспитательной деятельности в соответствии с учебными планами и программами, устанавливаются следующие виды работ: групповые, мелкогрупповые и индивидуальные аудиторные занятия (урок, прослушивание, творческий просмотр, творческий показ, зачет, репетиция, академический концерт, мастер-класс, лекция, семинар, контрольная работа, практическое занятие), внеаудиторные (самостоятельные) занятия учащихся, которые сопровождаются методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на их выполнение по каждому учебному предмету.

Образовательный процесс в школе строится с учетом занятости учащихся в 1 и 2 смену в общеобразовательной школе.

Режим работы школы:

1 смена – с 8.00 – до 13.00;

2 смена – с 14.00 – до 20.00;

с 13.00 до 14.00 технический перерыв.

Организация учебного процесса в образовательном учреждении осуществляется в соответствии с расписанием занятий, которое разрабатывается и утверждается образовательным учреждением самостоятельно на основании учебных планов. При этом:

- школа работает по графику 6-дневной рабочей недели с одним выходным днем, в одну-две смены;

- занятия проводятся индивидуально и по группам.

Изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций осуществляются в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

Предельная недельная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН. Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Учреждении является урок.

При реализации образовательных программ в области искусств продолжительность учебных занятий, равная одному академическому часу, составляет до 40 минут, в 1 (8) классе – от 30 минут (кроме групповых занятий).

Перерыв между занятиями групп групповых дисциплин (теоретические дисциплины, хоровой класс, оркестровый класс, ансамбль) составляет не менее 10 мин.

Перерыв между сдвоенными групповыми занятиями по теоретическим дисциплинам не менее 5 минут.

Основной формой контроля учебной работы учащихся являются: текущий контроль знаний и промежуточная аттестация учащихся. Основными формами промежуточной аттестации являются: экзамен, контрольный урок, зачет, просмотр. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся в конце учебных полугодий в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных занятий, т.е. по окончании проведения учебных занятий в учебном году, в рамках промежуточной аттестации (экзаменационной) аттестации. Установлена пятибалльная система оценок.

Основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации педагогического процесса, является учебный план.

Учебные планы по ДПОП в области искусств состоят из обязательной и вариативной частей (в соответствии с ФГТ). При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации предметов и количества часов консультаций остается неизменной, вариативная часть разрабатывается Учреждением самостоятельно. Консультации проводятся с целью подготовки учащихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению Учреждения.

**Выводы:** Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

1. **Востребованность выпускников**

Качеству содержания подготовки выпускников МБУ ДО ДШИ им. М.П.Мусоргского придает важнейшее значение. Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, председатель и персональный состав которой утверждаются в установленном порядке.

Итоговая аттестация выпускника МБУ ДО ДШИ им. М.П.Мусоргского является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме. Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом. Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, решения Педагогического Совета и приказа директора Учреждения.

Анализ содержания подготовки выпускников по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в Учреждении показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования. Уровень требований, предъявляемых при итоговой аттестации, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.

Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин, объемов нагрузки отклонений не выявлено. Показатели средней недельной нагрузки соответствуют требованиям. Нарушений норматива средней предельной нагрузки не выявлено

**Информация о выпускниках, поступивших в Сузы, ВУЗы** искусства и культуры**:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Учебный год | Выпуск всего | Поступление в СПУЗы (фамилия, имя) | Поступление в ВУЗы |
| 2016-2017учебный год  | 122 | Перегудова ЕленаАзизян АнгелинаБондарев НиколайБашилова ТатьянаПолищук Наталья | Малышева Елизавета |
| 2017-2018 учебный год | 126 | Ручкина ВикторияМихайлюк Вячеслав | Сасыкова ФаинаБорисова ЕленаМедуайя СофияМуравьева Мария |

В Учреждении проводится работа по мониторингу поступления выпускников в ССУЗы и ВУЗы, которая позволяет получить информацию о востребованности выпускников для получения будущей профессии в области искусства. Наши выпускники обучаются в учреждениях искусства городов – Тверь, Петрозаводск, Москва, Санкт-Петербург и др. Многие из выпускников школы возвращаются в школу в качестве преподавателей.

**Выводы:** Уровень требований, предъявляемых при итоговой аттестации, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников. Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. Выпускники Учреждения практически ежегодно поступают учиться дальше, что доказывает высокое качество подготовки выпускников.

1. **Качество обеспечения**
	1. **Качество кадрового обеспечения**
	2. **Количество работников школы**  – **127** человек

Из них преподавателей и концертмейстеров – **85** человек

**Преподавателей /концертмейстеров /:**

с 1 квалификационной категорией – **23** человека

с Высшей квалификационной категорией – **33** человека

имеют высшее образование – **52** человек

1.1. Из них штатных: 81 , совместителей: 4

1.2. Средний возраст: 51 год

1.3 Средняя заработная плата: 27 659, 20 руб.

* 1. **Имеют почетное звание «Заслуженный работник культуры РФ:**
* Блинова Р.Н.
* Кириллова А.М.
* Курганова И.В.
* Бурштейн А.Л.

**Почетное звание «Почетный работник культуры и искусства Тверской области»:**

* Блинова Р.Н.
* Колгушкина Г.А.
* Лойтерштейн Е.И.
* Кириллова А.М.
* Власова К.В.
1. **Имеют почетный знак «За отличную работу» Министерства культуры СССР:**
* Кириллова А.М.
* Курганова И.В.
* Лойтерштейн Е.И.

**Памятный знак Главы города Твери «700 лет начала великого княжения Михаила Ярославича Тверского»:**

* Блинова Р.Н.
* Лойтерштейн Е.И.

**Нагрудный знак Губернатора Тверской области «За заслуги в развитии Тверской области»; Почетный знак Главы города Твери «За заслуги перед городом».**

* Блинова Р.Н..

**Потребность в кадрах на 2018-2019 уч. год (по специальностям) –** преподаватель сольфеджио -1; концертмейстер (фортепиано) -2; преподаватель игры на деревянных духовых инструментах-1.

**5. Сведения о педагогических работниках:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **образование** | **категория** | **стаж** |
| **№****п/п** | **специальность** | **всего** | среднее спец. | высшее | без категории, вторая | первая | высшая | до 5 лет | до 10 лет | до 20 лет | свыше 20 лет |
| 1 | Фортепиано | 35 | **13** | **22** | **2** | **18** | **15** | **1** |  | **3** | **31** |
| 2. | Баян, аккордеон | 4 | **3** | **1** |  | **2** | **2** |  |  | **1** | **3** |
| 3. | Домра, балалайка | 3 |  | **3** | **1** |  | **2** |  |  | **1** | **2** |
| 4. | Гитара | 7 | **5** | **2** | **4** | **1** | **2** |  | **3** | **1** | **3** |
| 5. | Скрипка  | 7 | **1** | **6** | **5** |  | **2** | **1** |  | **4** | **2** |
| 6. | Виолончель | 1 | **1** |  |  | **1** |  |  |  |  | **1** |
| 7. | Духовые инструменты | 5 | **3** | **2** | **5** |  |  | **2** |  | **1** | **2** |
| 8. | Муз. теоретические дисциплины  | 7 | **2** | **5** | **2** | **1** | **4** | **1** |  | **1** | **5** |
| 9. | Хор (академич) | 5 | **1** | **4** | **3** |  | **2** | **2** |  | **2** | **1** |
| 10. | Сольное пение  | 2 |  | **2** | **2** |  |  |  | **1** |  | **1** |
| 11. | Народное пение и фольклор | 1 |  | **1** | **1** |  |  |  | **1** |  |  |
| 12. | Хореография | 1 |  | **1** |  |  | **1** |  |  |  | **1** |
| 13. | Театральное искусство |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14. | ИЗО |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15. | Декоративно-прикладное творчество | 1 |  | **1** | **1** |  |  |  |  |  |  |
| 16 | Дошкольная подготовка |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17. | Концертмейстеры | **6** | **4** | **2** | **3** |  | **3** | **1** | **1** | **1** | **3** |
|  |  **ВСЕГО:** | **85** | **33** | **52** | **29** | **23** | **33** | **8** | **6** | **15** | **55** |

1. **Сведения о повышении квалификации:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Специальность** | **Областные КПК** | **Всероссийские КПК** | **Семинар****2017-2018** |
| 2017-2018 уч. год | план на 2018-2019уч. год | 2017-2018уч. год | областные | зональные |
| 1. | Фортепиано | 8 | 9 |  **2** | 30 |  **24** |
| 2. | Баян, аккордеон | 2 | 1 |  |  |  |
| 3. | Домра, балалайка | 1 | 1 |  |  |  |
| 4. | Гитара | 1 | 1 |  **1** |  |  |
| 5. | Скрипка виолончель | 1 | 1 |  | 2 |  **1** |
| 6. | Духовые инструменты | - |  |  |  |  |
| 7. | Муз. теоретические дисциплины  | 1 |  |  | 7 |  **2** |
| 8. | Хор (академический) | 1 | 2 |  | 13 |  **10** |
| 9. | Народное пение и фольклор |  |  |  |  |  |
| 10. | Хореографическое искусство |  |  |  |  |  |
| 11. | Театральное искусство |  |  |  |  |  |
| 12. | ИЗО |  |  |  |  |  |
| 13. | Зам. директора | 1 | 1 |  |  |  |
| 14. | Директор |  **1** |  | **1** |  |  |
|  |  **ВСЕГО:** | **17** | **15** |  **3** | **52** |  **37** |

**7. Аттестация педагогических кадров:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № |  | Аттестовано в 2017-2018 уч. годуна категорию | Планируют аттестацию в2018-2019 уч. году на категорию |
| первую | высшую | первую | высшую |
| 1 | Количество преподавателей | 6 | 1 | 12 | 11 |

**Выводы:** Учреждение в основном располагает достаточным кадровым потенциалом, способным на высоком уровне решать задачи по обучению учащихся, но необходимо активизировать работу по привлечению молодых специалистов. В целях повышения профессионального уровня продолжать направлять преподавателей на курсы повышения квалификации, семинары, мастер-классы.

* 1. **Качество учебно-методического обеспечения**

Методическая работа в Учреждения строится с учетом подготовленности кадров, носит учебно-методический характер и направлена на оказание консультативной помощи и обучение педагогическому мастерству. Одним из направлений методической работы является организация методической помощи в разработке тем самообразования, подготовки и проведения мастер-классов, открытых уроков, творческих показов, концертов классов, прослушиваний, просмотров и др.

В Учреждении используются следующие основные формы методической работы: разработка программ учебных предметов согласно Учебным планам образовательных программ согласно ФГТ; индивидуальная методическая работа преподавателей, проведение открытых уроков, представление методических докладов на заседании Методического совета с их последующим обсуждением; проведение мастер-классов; составление методических разработок и участие в конкурсах методических работ преподавателей; взаимопосещение занятий преподавателями, тематические заседания Методического совета Учреждения, участие в семинарах и конференциях различного уровня, публикация работ и статей и их распространение в социальных сетях на общероссийских образовательных сайтах.

Реализуемые Учреждением дополнительные предпрофессиональные образовательные программы (ДПОП) содержат необходимые разделы: пояснительную записку, планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы, учебный план, график образовательного процесса, программы учебных предметов, систему и критерии оценок, используемые при проведении промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения обучающимися образовательной программы в области искусств, программу творческой, методической и культурно-просветительной деятельности образовательного учреждения. Образовательные программы включают несколько учебных планов в зависимости от сроков обучения детей, установленных ФГТ.

В Учреждении проводится планомерная работа по совершенствованию методического обеспечения образовательного процесса. Методическое обеспечение качественного образования, помимо разработки программ учебных предметов, включает в себя составление методических разработок, докладов, учебно-методических пособий, дидактических материалов, проектов мероприятий, создание методического фонда педагогической информации, использование информационных технологий.

Преподаватели Учреждения участвуют в разработке учебных программ, ведут работу по совершенствованию учебной и методической документации, по повышению имиджа школы как инновационного образовательного учреждения.

***В 2017-2018 году преподавателями Учреждения подготовлено:***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | Наименование | Количествомероприятий | Лучшие работы преподавателей |
| 1. | Методические сообщения | 42 | 1. Ряховская Н.В. Методическое сообщение «Развитие творческого воображения ученика на уроках специальности»2. Никонова М.В. Методическое сообщение «Развитие творческих способностей в классе фортепиано на примере межпредметных связей»3. Касеян Н.В. «Методы развития звуковысотного слуха. Наглядное пособие как инструмент самостоятельной познавательной и практической работы учащихся»4. Осипова А.А. «Использование компьютерных технологий в ДШИ на уроках по специальности»5. Муравьева Е.А. Методическое сообщение «Некоторые вопросы постановки исполнительского аппарата скрипача. Левая рука» 6. Баев Е.А. «Полифония на гитаре»7. Баев Е.А. «Научно-теоретические аспекты формирования игровых навыков учащихся гитаристов»8. Шмаков Е.С. «Роль формирования гражданского воспитания в условиях дополнительного музыкального образования»9. Честнодумов В.И. «Проблемы подбора репертуара на начальном этапе обучения в классе духовых инструментов» |
| 2 | Образовательные проекты | 19 | - «Школа педагогического мастерства»- Школьный конкурс на отделении фортепиано «На лучшее исполнение произведения классической крупной формы и виртуозного этюда»-Школьный конкурс-фестиваль фортепианных ансамблей среди учащихся предмета по выбору- преп. Баев Е.А. член жюри XIV Международного конкурса гитаристов «Гитара, Гитара+» г. Псков- преп. Баев Е.А. член жюри X конкурса «Музы Мира» г. Москва**- «**Музыкальная гостиная»-« Школьная филармония»- «Одаренные дети» |
| 3 | Открытые уроки | 15 | 1. Открытый урок преп. Осиповой А.А. с учеником 2 класса Астаниным А. на тему: «Работа с учениками младших классов» (фортепиано)
2. Открытый урок преп. Соколовой Е.Г. с группой 3 класса по предмету «Сольфеджио»
3. Открытый урок преп. Шмакова Е.С.,посвященный 76-летию освобождения города Калинина от немецко-фашистских захватчиков
4. Открытый урок преп. Блиновой Р.Н. для родителей детей с ОВЗ в рамках областного мероприятия, ,организованного Министерством социальной защиты населения Тверской области
 |

***Участие преподавателей в работе конференций, семинаров, курсах повышения квалификации, школе педагогического мастерства.***

Выступление преподавателей на конференциях, семинарах, КПК (всего 10 человек):

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | Статус конференцииНазвание | Количество участников | Количество выступлений |
| 1. | Международный | 1 | 2 |
| 2. | Всероссийский | 3 | - |
| 3. | Межрегиональный | 6 | **-** |
| 4. | Областной | 26 | 10 |

**Подготовка учащихся к участию в мастер-классах**

***Школа педагогического мастерства:***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование | ФИО преподавателя | Учащийся |
|  | мастер-класс Розума Ю.А.,Контуашвили Д.С. в рамках Всероссийского фестиваля юных дарований «Где рождается искусство» (г. Москва). | Кириллова А.М. | Румянцев К. |
|  | мастер-класс Словачевского С.В. в рамках Всероссийского фестиваля юных дарований «Где рождается искусство» (г. Москва). | Полякова Е.Н. | Кондратьева А. |
|  | мастер-класс в рамках курсов повышения квалификации | Ишиева А.Г. | Хор учащихся |
|  | Мастер-класс преподавателя ФГП ОУ ГМУЭДИ, ВПО ИСИ Степанова А.Ю. в рамках курсов повышения квалификации | Ишиева А.Г. | Ишиева С. |
|  | Мастер-класс народного артиста России, профессора ММПИ им.М.М.Ипполитова-Иванова Лисициана Р.П. | Ишиева А.Г. | Жарова А. |
|  | Мастер-класс с Заслуженным артистом России, профессором Московской Государственной консерватории им.П.И.Чайковского А.Б.Тростянским.  | Муравьева Е.А. | Иванова З., Мартынов С. |

**Работа в режиме инноваций – 27 преподавателей**

“Современные дети не такие, как были мы.

Всякое поколение отличается от предыдущего.

 Они отлично ориентируются в мире коммуникаций,

 привыкли к новым способам поиска информации,

 любят пользоваться самыми разными

технологическими новинками”

(Обращение Президента РФ. Из Послания Федеральному Собранию)

ДШИ №1 им. М. П. Мусоргского активно работает в режиме инноваций.

Сформировалась группа педагогов – новаторов, которые развивают инновационные проекты, рассматривая их, как способ реализации инновационных методик и поиск новых педагогических решений в современном музыкальном образовании. В эту группу входят следующие преподаватели:

Муравьёва Е. А., Кириллова А. М., Тузова Н. А., Иванова В. М., Баев Е. А., Честнодумов В. И., Борисенко А. В., Борисенко И. В., Иванова И. П., Касеян Н. В., Блинова Р. Н., Кочнева Л. А., Пономарёва Ю. В., Орлова С. А., Давидян С. К., Максимова С. К., Лойтерштейн Е. И., Шмаков Е. С., Иванов А. В., Алексеев А., Сухова И. И., , Ишиева А. Г., Докудовская Е. А., Штуко В. Ю, Смирнова Л. В., Лаптева Т. Г., Осипова А. А.

**1. Инновационные проекты**

***1.«Творческая мастерская».*** Популяризация творчества композиторов – преподавателей ДШИ №1, произведения которых исполняются не только в ДШИ №1, но и в других регионах РФ, а также – за рубежом. **Баев Е. А.** (преподаватель ДШИ №1, композитор) и **Честнодумов В. И**. (преподаватель ДШИ №1, композитор, член Союза композиторов). Работа в нотных редакторах «Sibelius», «Finale», в звуковом редакторе « Steinberg Cubase 5», в программах для создания аудио и видео. Создание видеофильмов, демонстрирующих творчество композиторов (на педсоветах и в рамках «Школы педагогического мастерства, школьный сайт, группа ВК, You tube).

***2. «Доступная среда»*** Создание условий для адаптации детей с ограниченными возможностями в социуме. Поиск новых подходов к осуществлению образовательной деятельности детей с ОВЗ.

**Преподаватели:** Блинова Р. Н., Кочнева, Пономарёва Ю. В., Орлова С. А., Давидян С. К., Максимова С. К. Выступление на педсоветах и семинарах. Участие в педагогических Интернет - форумах с целью обмена опытом по работе с детьми с ограниченными возможностями.

***3. «Школа педагогического мастерства».*** Повышение профессионального уровня, обмен опытом преподавателей и концертмейстеров ДШИ №1 и преподавателей и концертмейстеров ДШИ Тверской области. Участие педагогов в дистанционных конкурсах, олимпиадах, конференциях, экспертных комиссиях, педагогических форумах. Педагоги обучаются на дистанционных курсах повышения квалификации.

**Преподаватели:** Муравьёва Е. А., Блинова Р. Н., Кириллова А. М., Осипова А. А., Сухова И. И., Баев Е. А., Тузова Н. А., Докудовская Е. А., Штуко В. Ю., Смирнова Л. В., Касеян Н. В.

1).Участие в региональной педагогической конференции педагогических и руководящих работников учебных заведений культуры и искусства Тверской области (УМЦ, Тверь).

2).Участие в работе «Круглого стола» на тему: «Достижение качественных показателей в условиях эффективного обеспечения образовательной деятельности» (УМЦ, Тверь, Ироски, Москва).

3).Участие во Всероссийской научно – практической конференции «Элементы здоровьесбережения на уроках».

4). Участие в деятельности экспертного совета СМИ «Страна образования»

5). Участие в педагогической конференции УМЦ по инновационным технологиям.

6). Участие в работе «круглого стола» в рамках педагогической конференции УМЦ. «Культурно – образовательный проект» (автор проекта Богданова Н. В., Москва).

7). Преподаватели участвуют в курсах повышения квалификации по инновационным технологиям (УМЦ Тверской области).

8). Курсы Учебного центра «Профессионал» (Москва) – «Педагог дополнительного образования: современные подходы к профессиональной деятельности».

9). Участие в работе педагогического форума (forum.numi.ru). Изучение материалов ФГТ, обмен опытом с преподавателями ДШИ других регионов России по вопросам внедрения и развития инновационных технологий.

С целью популяризации инновационных методик педагогами были проведены следующие мероприятия:

1).Педсовет (ДШИ №1) «Обучение на дистанционных курсах, как форма повышения квалификации педагога».

2). Педсовет в рамках «Школы педагогического мастерства» на тему: «УМК и его компоненты» (презентация).

3). Выступление на курсах повышения квалификации (УМЦ, Тверь) на тему: «Использование компьютерных технологий на уроках специальности (фортепиано)» (презентация).

***4. «Мы – за мир!».*** Патриотическое воспитание учеников ДШИ №1 и молодёжи г. Твери и Тверской области. Социальное партнёрство с учреждениями культуры г. Твери в проведении совместных тематических мероприятий. **Преподаватели**: Лойтерштейн Е. И., Шмаков Е. С., Иванов А. В., Алексеев А., Осипова А. А. (группа ВК, школьный сайт, You tube).

***5. «Здоровьесберегающие технологии».*** В школе есть Здоровьесберегающая программа «Растём здоровыми», в которой организационно - педагогические технологии определяют структуру учебного процесса, способствуют предотвращению состояния переутомления и гиподинамии у учеников ДШИ. Разработаны инновационные методики по вопросам здоровьесбережения учащихся. **Преподаватели:** Осипова А. А, Сухова И. И., Муравьёва Е. А., Блинова Р. Н.

**2. Внеклассная работа**

Инновационная деятельность школы касается и внеклассной работы с учащимися: ученики участвуют в дистанционных конкурсах и творческих фестивалях: Всероссийский конкурс «Золотая рыбка», Всероссийский конкурс «Корабль успеха»; Международный конкурс «Интербриг» ; Всероссийский конкурс «Лира»и др. **Преподаватели:** Осипова А. А., Сухова И. И., Кириллова А. М., Штуко В. Ю.

Участие в Интернет – проектах, дистанционных конкурсах и фестивалях помогает педагогам и ученикам не ограничивать свою деятельность рамками школы и города. Ученики с удовольствием участвуют в таких дистанционных мероприятиях. Это расширяет их кругозор, формирует стремление к самосовершенствованию. Подготовка к этим конкурсам и участие в них невозможны без применения компьютерных технологий (создание видео, пересылка на конкурсы, получение грамот и дипломов, работа на сайте You tube).

Ещё одна инновационная форма внеклассной работы с учащимися – использование компьютерных музыкальных игр (Музыкальная игра «Играем с музыкой: Щелкунчик», «Алиса и времена года» - «Играем с музыкой Вивальди» - интерактивная музыкальная игра и др.). Это хороший дополнительный материал для развития мышления и музыкального слуха.

Предполагается, что этим видом деятельности ребята будут заниматься дома, т. е. это одна из разновидностей самостоятельной работы. В игровой форме ребята слушают музыку Чайковского, Вивальди и других композиторов - классиков, знакомятся с их биографией, творчеством, а так же со звучанием инструментов симфонического или народного оркестра.

**3.Компьютерные технологии**

Модернизацией музыкального образования является использование компьютерных технологий. В учебной работе педагоги успешно сочетают традиционный и инновационный подход к обучению с применением компьютерных технологий, которые позволяют сделать процесс обучения интереснее, плодотворнее, более информативным и познавательным.

Преподаватели, работающие в режиме инноваций, используют в своей деятельности следующие программы: «Sibelius», «Finale», « Steinberg Cubase 5», Sound Forge, Photoshop, «Power point», «Microsoft Offise Word», Домашняя фотостудия» и «Домашняя видео студия», Skype и др.

Работа в поисковых системах Google, Rambler, Yandex и др. даёт возможность продемонстрировать учащимся мастер-классы выдающихся музыкантов – исполнителей, помогает найти ноты, которых нет в репертуарных сборниках, предполагает привлечение ресурсов Интернета для прослушивания и просмотра музыкальных произведений с последующим обсуждением. Педагоги могут ознакомиться с новинками нотной литературы.

В режиме инноваций проходит участие педагогов во всевозможных дистанционных мастер-классах, конференциях, педсоветах, что позволяет им лучше ориентироваться в нынешнем образовательном пространстве, поддерживать связь с коллегами на расстоянии, обмениваться опытом, решать совместные проблемы, получать консультации на интересующие их вопросы**.**

Благодаря компьютерным технологиям появляются новые формы работы с учениками по развитию музыкального слуха, музыкального мышления и других музыкальных способностей. У учеников усиливается не только мотивация к обучению, но и улучшается качество знаний по предметам.

Большой популярностью в нашей школе пользуются компьютерные игры и тренажёры, которые можно использовать как на уроках сольфеджио, так и на уроках специальности: Это 19 онлайн игр ["Музыкального колледжа"](http://virartech.ru/college.php), где постоянно добавляются новые игры, которые помогают совершенствовать музыкальные навыки и знания учеников. Авторы этого проекта предлагают так же углублять обучение, используя полные версии игр, которые входят в программы «Музыкального колледжа»:

Так же используются обучающие музыкально-компьютерные программы: «Энциклопедия популярной музыки Кирилла и Мефодия» - «Шедевры музыки», «Музыкальный класс», «Жизнь и творчество композиторов»; программа «Учимся понимать музыку».

Вывод:

В режиме инноваций преподаватели школы используют в своей педагогической деятельности следующие виды работы:

- применение мультимедиа в учебном процессе (мультимедийные проекторы, планшеты и т. п.);

- используются новые источники информации (электронные библиотеки, ресурсы сети);

- активное применение цифровых технологий и ПК (видео-презентации и мастер-классы, освоение специальных обучающих программ и др.);

- внедрение новых видов урока (урок - компьютерная игра, урок- презентация своих проектов), а также введение новых творческих заданий и методов оценки;

- педагоги в своей работе с учащимися используют методы, призванные беречь здоровье ученика.

* 1. **Качество библиотечно-информационного обеспечения и материально-технической базы**

Здания МБУ ДО «ДШИ» имеет следующие характеристики:

- строение 2-х этажное;

- состояние здания – требующее косметического ремонта;

Разрешения органов государственного противопожарного надзора и государственного санитарно-эпидемиологического надзора на все используемые площади имеются.

Кабинеты и классы оборудованы современной мебелью, обеспечены учебно-наглядными пособиями, техническими средствами обучения, оснащены комплектами учебных и наглядных пособий, учебно-методической литературой, дидактическими материалами.

Для проведения занятий имеется 53 учебных кабинета. Учреждение располагает концертным залом на 250 мест. Все кабинеты оборудованы учебной мебелью.

Все помещения Учреждения оснащены охранно-пожарной сигнализацией с выводом на пульт вахты. Имеется система оповещения людей в случае возникновения пожара (громкоговорящая связь). Вахта обеспечена тревожной кнопкой с выходом на пульт централизованной охраны. Безопасность учащихся соответствует требованиям основных нормативных документов. Образовательный процесс осуществляется в здании, соответствующем по техническим и санитарным характеристикам требования СанПиН.

Материально-техническая база Учреждения обеспечивает возможность реализации образовательных программ

Общий библиотечный фонд Учреждения на 01.01.2017г – 14311 экз.

* 1. Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания. А также библиотечный фонд представлен другими информационными ресурсами на различных носителях (аудио-, видеокассетах, CD-дисках и т.д.).

 Библиотека располагает учебно-методической литературой по всем учебным предметам образовательных программ. Кроме обязательной учебно-методической литературы в библиотеке Учреждения имеется дополнительная литература, используемая учащимися для самостоятельной работы, для написания рефератов, проектов, а также научно-популярная, справочная литература и энциклопедические словари.

В связи с введением в учебный процесс предпрофессиональных общеобразовательных программ на основании Федеральных государственных требований проводится обновление учебной и учебно-методической литературы для учебных предметов в области музыкального искусства. Имеется оргтехника, а также копировально-множительная аппаратура, которая позволяет оперативно тиражировать учебно-методическую литературу.

|  |  |
| --- | --- |
| В 2017 году Учреждением были приобретено: | Вокальная радиосистема – 1 шт. |
| Стойка под клавиши – 1 шт.  |
| Ксилофон концертный – 1 шт. |
| IP камеры – 4 шт. |
| Флаги – 6 шт. |
| Школа укомплектована музыкальными инструментами: | Аккордеон – 38 шт. |
| Баян – 46 шт. |
| Рояль – 12 шт. |
| Пианино – 64 шт. |
| Домра – 11 шт. |
| Гитара – 9 шт. |
| Скрипка – 11 шт. |
| Аккуст.гитара – 3 шт. |
| Комбо для акк.гитары – 3 шт. |
| Синтезатор – 3 шт. |
| Электропианино – 2 шт. |
| Ксилофон концертный – 1 шт. |
| Виолончель – 8 шт. |
| Фортепиано – 1 шт. |
| Ударная установка – 1 шт. |
| Балалайка – 4 шт. |
| Гусли клавишные – 1 шт. |
| Саксофон – 1 шт. |
| Техническая оснащенность: | Видеопроектор – 1 шт. |
| Ксерокс – 5 шт. |
| Ноутбук – 9 шт. |
| Принтер – 12 шт. |
| Домашний кинотеатр – 2 шт. |
| МФУ – 7 шт. |
| Оборудование для видеонаблюдения – 2 шт. |
| Телевизор – 15 шт. |
| Прожектор – 6 шт. |
| Микшерный пульт - 1 шт. |
| Сканер – 1 шт. |
| Магнитола – 2 шт. |
| Музыкальный центр – 5 шт. |
| Вокальная радиосистема – 4 шт. |
| Аппаратура музыкальная (комплект) – 1 шт. |
| Усилитель – 1 шт. |
| Ревербератор – 1 шт. |
| Компьютер в сборе – 10 шт. |
| Нотный тренажер – 5 шт. |
| Монитор – 7 шт. |
| Системный блок – 7 шт. |
| IP камеры – 16 шт. |
| Турникет – 2 шт. |
| Видеокамера – 1 шт. |
| Диспенсер- 2 шт. |

Материально-техническая база обеспечивает ведение учебно-воспитательного процесса, но требуется обновление и пополнение.

В Учреждении имеется выход в Интернет на 26 компьютеров, сайт учреждения в Интернете.

Основными направлениями деятельности Учреждения в области информатизации учебного процесса являются использование аудиовизуальной и компьютерной техники при изучении учебных предметов теории и истории музыки и музыкального исполнительства; осуществление видеозаписи тематического урока, конкурсного или концертного выступления учащегося; создание учебно-программной документации на электронных носителях; использование информационных технологий и компьютера как одного из главных средств создания внутришкольных оформительских изданий (афиши концертов, конкурсов, разного рода бланков отчётности и др.); разработка информационно-аналитических комплектов документов о различных направлениях деятельности Учреждения; использование новых информационных технологий в управлении; использование ИКТ преподавателями и учащимися Учреждения в образовательной деятельности, в индивидуальной самостоятельной работе.

Решение задач совершенствования материально-технической базы является необходимой основой создания хороших условий для преподавателей в их учебно-воспитательной работе, развития детей, привлечения родителей в образовательно-воспитательный процесс.

Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья учащихся и работников соответствует установленным требованиям.

**Выводы:** Для осуществления образовательной деятельности Учреждение располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку обучающихся. Качество библиотечно-информационного обеспечения и материально-технической базы в Учреждении в целом соответствуют Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств и срокам обучения по этим программам. Однако необходимо продолжать наращивать работу по дальнейшему совершенствованию материально-технической базы: приобретению новых инструментов, мебели, компьютерной техники, методической и нотной литературы.

1. **Функционирование внутренней системы оценки качества образования (ВСОКО)**

Основными задачами внутреннего контроля являются:

− анализ исполнения законодательства в области образования;

− выявление случаев нарушений и неисполнения законодательных и иных нормативно правовых актов и принятие в своей компетенции мер по их пресечению;

− анализ причин, лежащих в основе нарушений, принятие мер по их предупреждению;

− анализ и экспертная оценка эффективности результатов деятельности педагогических работников;

− инструктирование должностных лиц по вопросам применения действующих в образовании норм и правил;

− изучение результатов педагогической деятельности, выявление отрицательных и положительных тенденций в организации воспитательно-образовательного процесса, разработка на этой основе предложений по устранению негативных тенденций и распространение педагогического опыта;

− анализ результатов реализации приказов и распоряжений в Школе.

**Организационные формы, методы, виды внутреннего контроля**

 Основной формой внутреннего контроля является контрольно-аналитический административный контроль. Осуществляется руководителем и его заместителями, другими специалистами в рамках их полномочий.

Контрольно-аналитическая деятельность осуществляется согласно утвержденному плану контроля, с использованием **методов**документального контроля, обследования, рейдов, тематических и фронтальных проверок, собеседования, анализа планов работ, наблюдения за организацией воспитательно-образовательного процесса, данных освоения воспитательно-образовательных программ, способствующих достижению цели контроля.

Внутренний контроль осуществляется в **следующих видах:**

- предварительный, профилактика возможных недоработок, отбор наиболее рациональных методов работы;

- сравнительный, в целях согласования, координации деятельности педагогов;

- тематический, изучение и анализ работы по одному из разделов программы;

- комплексный (фронтальный), всесторонняя проверка образовательной работы;

- итоговый, определение результатов деятельности педагогических работников.

**Формы контроля:**

- самоконтроль, осуществляется непосредственно сотрудниками с целью определения личной готовности к выполнению работы;

- взаимоконтроль — это диалоговая форма контроля, осуществляется сотрудниками с целью согласования, координации деятельности;

- административный контроль осуществляется директором и заместителями, другими специалистам и в рамках их полномочий;

По совокупности вопросов, подлежащих проверке, контрольно-аналитическая деятельность образовательного учреждения проводится в форме тематических проверок (одно направление деятельности) или комплексных (фронтальных) проверок (два и более направлений деятельности) и персональной.

**Основные правила внутреннего контроля в школе**

Контроль осуществляют: директор, заместитель директора по УВР, заведующие отделениями, методист.

Периодичность и виды контроля в Школе определяются необходимостью получения объективной информации о реальном состоянии дел и результатах педагогической деятельности. Нормирование и тематика проверок находятся в исключительной компетенции заместителя директора, заведующих отделениями.

Основаниями для проведения проверок являются:

− годовой план работы;

− заявление работника на аттестацию;

− обращение физических и юридических лиц по поводу нарушений в области образования – оперативная проверка.

**Перечень вопросов, подлежащих контролю в школе:**

* осуществление государственной политики в области образования;
* использование методического обеспечения и совершенствование программно- методического обеспечения образовательного процесса;
* реализация утвержденных образовательных программ и учебных планов;
* состояние работы по аттестации, повышению квалификации педагогических работников;
* соблюдение правил ТБ, ПБ, ГО и ЧС, санитарных норм и правил;
* работа с родителями;
* компетентность педагогов;
* соблюдение Положения правил внутреннего трудового распорядка и иных локальных актов образовательного учреждения;
* соблюдение порядка проведения промежуточной и итоговой аттестации учащихся;
* другим вопросам в рамках компетенции руководителя МБУ ДО ДШИ.

**Общие выводы:**

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в Учреждении имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу Учреждения. Структура Учреждения и система управления им соответствует нормативным требованиям. Учреждение динамично развивается. Все образовательные программы, реализуемые в Учреждении, соответствуют Лицензии на право ведения образовательной деятельности. В 2016 году проведена плановая проверка Департаментом по контролю и надзору Министерства образования – нарушений при проверке не выявлено. За отчетный период были обновлены и утверждены для образовательного процесса Дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие образовательные программы в области искусств на 2016-2017 учебный год. Оценка степени освоения учащимися дисциплин учебных планов, образовательных программ в ходе самообследования, подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся. Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав, регламентируется необходимыми нормативными документами. Учреждение располагает необходимой материально-технической базой.

Задачи на следующий отчетный период:

• совершенствование качества подготовки учащихся;

• совершенствование учебно-методической, инновационной, воспитательной деятельности;

• совершенствование образовательного процесса, учитывающего способности, возможности и интересы обучающихся;

• совершенствование материально-технической и учебно-методической базы Учреждения;

• пополнение ресурса кадров и контингента учащихся.

**Часть 2.**

**Показатели деятельности МБУ ДО ДШИ им. М.П.Мусоргского 2017-2018 г.г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| N п/п | Показатели | Единица измерения |
|  |  |  |
|  1. | **Образовательная деятельность** |  |
| 1.1 | Общая численность учащихся, в том числе: | 1120 человек |
| 1.1.1 | Детей дошкольного возраста (до 5 лет) | 89 человек |
| 1.1.2 | Детей младшего школьного возраста (5-9 лет) | 388 человек |
| 1.1.3 | Детей среднего школьного возраста (10-14 лет) | 584 человек |
| 1.1.4 | Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет) | 49 человек |
| 1.2 | Дети 18 лет и старшеЧисленность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг | 10190 человек  |
| 1.3 | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся | 515 человек46%  |
| 1.4 | Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся | ----------человек/% |
| 1.5 | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся | 25 человек2,23 % |
| 1.6 | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе: | \_\_\_\_человека |
| 1.6.1 | Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды | 22 человека1,96%  |
| 1.6.2 | Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей | 1 человек0,09 % |
| 1.6.3 | Дети-мигранты |  15 человек1,34 % |
| 1.6.4 | Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию | \_\_\_\_ человек |
| 1.7 | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся | --------человек/% |
|  1.8 | Численность/удельный вес численности учащихся, **принявших участие** в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе: | 679 человек60,6% |
| 1.8.1 | На муниципальном уровне | 350 человек31,25 % |
| 1.8.2 | На региональном уровне  | 200 человек17,85 % |
| 1.8.3 | На Всероссийском уровне | 17 человек1,51 % |
| 1.8.4 | На федеральном уровне | ---человек/% |
| 1.8.5 | На международном уровне | 112 человек10 % |
| 1.9 | Численность/удельный вес численности учащихся - **победителей и призеров массовых мероприятий** (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе: | 83 человека44,7% |
| 1.9.1 | На муниципальном уровне | 21 человек9,20% |
| 1.9.2 | На региональном уровне | 31 человек2,77% |
| 1.9.3 | На Всероссийском уровне | 7 человек0,63% |
| 1.9.4 | На федеральном уровне | ----человек/% |
| 1.9.5 | На международном уровне | 24 человек2,14% |
| 1.10 | Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе: | 150 человек 13,39% |
| 1.10.1 | Муниципального уровня | 105человек9,36% |
| 1.10.2 | Регионального уровня | 27 человек2,41% |
| 1.10.3 | Всероссийского уровня | 18 человек1,6% |
| 1.10.4 | Федерального уровня | ---человек/% |
| 1.10.5 | Международного уровня | \_\_\_\_ человек |
| 1.11 | Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе: | 35 единиц |
| 1.11.1 | На муниципальном уровне | 20 единиц |
| 1.11.2 | На региональном уровне | 15 единиц |
| 1.11.3 | На межрегиональном уровне | -------единиц |
| 1.11.4 | На федеральном уровне | -------единиц |
| 1.11.5 | На международном уровне | ------- единиц |
| 1.12 | Общая численность педагогических работников | 85 человек |
| 1.13 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников | 48 человек 56,47% |
| 1.14 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | 36 человек 42,35 % |
| 1.15 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников | 34 человека 40 % |
| 1.16 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | 34 человека 40 % |
| 1.17 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе: | 56 человек65,88 % |
| 1.17.1 | Высшая | 33 человека 38,82 % |
| 1.17.2 | Первая | 23 человек 27,06% |
| 1.18 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет: |  |
| 1.18.1 | До 5 лет | 8 человек 9,41 % |
| 1.18.21.18.3 | До 20 лет Свыше 20 лет | 21 человек 24,7 %56 человек 65,9 % |
| 1.19 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 25 лет | 3 человека3,53% |
| 1.201.21 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 25 до 35 летЧисленность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 35 лет | 19 человек22,35%63 человека74,12% |
| 1.22 | Численность / удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/ профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников |  85 человек100 % |
| 1.23 | **Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации** | **2 человека 1,54%** |
| 1.24 | Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации: |  |
| 1.24.1 | За 3 года | 32 единицы |
| 1.24.2 | За отчетный период | 7 единиц |
| 1.25 | Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания | да |
|  2. | Инфраструктура |  |
| 2.1 | Количество компьютеров в расчете на одного учащегося | --------единиц |
| 2.2 | Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе: | единиц |
| 2.2.1 | Учебный класс | 16 единиц |
| 2.2.2 | Лаборатория | -------единиц |
| 2.2.3 | Мастерская | -------единиц |
| 2.2.4 | Танцевальный класс | 1 единица |
| 2.2.5 | Спортивный зал | -------единиц |
| 2.2.6 | Бассейн | -------единиц |
| 2.32.3.1 | Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:Актовый зал | единиц-------единиц |
| 2.3.2 | Концертный зал | 2 единицы |
| 2.3.3 | Игровое помещение | ------- единиц |
| 2.4 | Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха | нет |
| 2.5 | Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота | да (внешний) |
| 2.6 | Наличие читального зала библиотеки, в том числе: | нет |
| 2.6.1 | С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров | нет |
| 2.6.2 | С медиатекой | нет |
| 2.6.3 | Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов | нет |
| 2.6.4 | С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки | да |
| 2.6.5 | С контролируемой распечаткой бумажных материалов | нет |
| 2.7 | Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся | \_\_\_\_\_\_ |

 Директор Е.А.Муравьева

Тузова Н.А.

Тел.(4822) 34-31-02