**Постановление администрации Тверской области от 14.09.2006 N 235-па "Об УЧРЕЖДЕНИИ СТИПЕНДИИ ГУБЕРНАТОРА ТВЕРСКОЙ области" (ред. от 21.02.2007) (вместе с "ПОЛОЖЕНИЕМ о КОНКУРСЕ на ПРИСУЖДЕНИЕ СТИПЕНДИИ ГУБЕРНАТОРА Тверской области УЧАЩИМСЯ и СТУДЕНТАМ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ и ИСКУССТВА, ЮНЫМ и МОЛОДЫМ УЧАСТНИКАМ ЛЮБИТЕЛЬСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ, ИСПОЛНИТЕЛЯМ и АВТОРАМ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫХ учреждений ТВЕРСКОЙ области")**

**Архив**

**Админстрация ТВЕРСКОЙ области**

**Постановление**

**от 14 сентября 2006 г. N 235-па**

**ОБ УЧРЕЖДЕНИИ СТИПЕНДИИ ГУБЕРНАТОРА ТВЕРСКОЙ области**

В целях материальной и моральной поддержки наиболее талантливых учащихся детских школ искусств, детских музыкальных, хоровых и художественных школ, учащихся учреждений среднего профессионального образования культуры и искусства, студентов Тверского целевого курса Высшего театрального училища им. М.С. Щепкина, юных и молодых участников любительских коллективов, кружков, студий, отдельных исполнителей и авторов Домов и Дворцов культуры, Домов досуга и других культурно-досуговых учреждений Тверской области Администрация Тверской области постановляет:

1. Учредить 55 ежемесячных стипендий Губернатора Тверской области в размере:

- 700 рублей - для юных и молодых участников любительских коллективов, кружков, студий, отдельных исполнителей и авторов Домов и Дворцов культуры, Домов досуга и других культурно-досуговых учреждений Тверской области;

- 700 рублей - для учащихся детских школ искусств, детских музыкальных, хоровых и художественных школ;

- 1000 рублей - для учащихся учреждений среднего профессионального образования культуры и искусства, студентов Тверского целевого курса Высшего театрального училища им. М.С. Щепкина.

2. Утвердить Положение о конкурсе на присуждение стипендии Губернатора Тверской области учащимся и студентам учебных заведений культуры и искусства, юным и молодым участникам любительских коллективов, исполнителям и авторам культурно-досуговых учреждений Тверской области (прилагается).

3. Создать при Администрации Тверской области комиссию по присуждению стипендий Губернатора Тверской области учащимся и студентам учебных заведений культуры и искусства, юным и молодым участникам любительских коллективов, исполнителям и авторам культурно-досуговых учреждений Тверской области.

4. Департаменту финансов Тверской области (Толоко В.Б.) ежегодно осуществлять финансирование расходов на выплату стипендий Губернатора Тверской области в пределах средств, предусмотренных областным бюджетом Тверской области по отрасли "Культура" на очередной финансовый год.

(п. 4 в ред. Постановления администрации Тверской области от 21.02.2007 N 33-па)

5. Контроль за исполнением настоящего Постановления возложить на заместителя Губернатора Тверской области Пищулину О.И.

Отчет об исполнении Постановления представлять ежегодно в срок до 25 января.

(п. 5 в ред. Постановления администрации Тверской области от 21.02.2007 N 33-па)

6. Настоящее Постановление вступает в силу со дня его подписания, распространяется на правоотношения, возникшие с 01.01.2006, и подлежит официальному опубликованию.

Губернатор Тверской области

Д.В.ЗЕЛЕНИН

Приложение

Утверждено Постановлением

администрации Тверской области

от 14 сентября 2006 г. N 235-па

ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе на присуждение стипендии Губернатора

Тверской области учащимся и студентам учебных заведений

культуры и искусства, юным и молодым участникам любительских

коллективов, исполнителям и авторам культурно-досуговых

учреждений Тверской области

1. Стипендия Губернатора Тверской области учреждена в соответствии с областным проектом "Молодые дарования Тверского края" в целях материальной и моральной поддержки одаренных учащихся детских школ искусств, детских музыкальных, хоровых и художественных школ, учащихся учреждений среднего профессионального образования культуры и искусства, студентов Тверского целевого курса Высшего театрального училища им. М.С. Щепкина, юных и молодых (до 25 лет) участников любительских коллективов, кружков, студий, отдельных исполнителей и авторов Домов и Дворцов культуры, Домов досуга и других культурно-досуговых учреждений Тверской области, проявивших себя на поприще профессионального освоения одного из видов искусства и проживающих в Тверской области.

2. Стипендия присваивается на один учебный год по результатам конкурсного отбора. Стипендиаты лишаются стипендии в случае прекращения обучения в учебном заведении или культурно-досуговом учреждении.

3. Участвовать в конкурсе на присуждение стипендии Губернатора Тверской области могут учащиеся, особо отличившиеся в ходе учебного процесса и добившиеся общественного признания, лауреаты и дипломанты региональных, всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, выставок и т.п.

Выдвижение кандидата на участие в конкурсе открыто обсуждается на совете учебного заведения, художественном совете культурно-досугового учреждения или на заседании органа управления культурой муниципального образования и оформляется протоколом.

4. Администрация учреждения или органа управления культурой направляет в адрес комиссии по присуждению стипендии Губернатора Тверской области (далее - Комиссии) следующие документы:

4.1. Выписку из протокола совета учебного заведения - для учащихся и студентов учебных заведений культуры и искусства Тверской области; выписку из протокола художественного совета культурно-досугового учреждения или органа управления культурой муниципального образования - для юных и молодых участников любительских коллективов, исполнителей и авторов культурно-досуговых учреждений Тверской области.

4.2. Анкету кандидата на присуждение стипендии Губернатора Тверской области (прилагается).

4.3. Копии дипломов по результатам конкурсов, фестивалей, выставок и других акций любого уровня.

4.4. Программу конкурсного выступления (с четким указанием хронометража каждого произведения), название видеофильма или список работ изобразительного, декоративно-прикладного и фотоискусства.

5. Конкурсные выступления и работы оценивает жюри, в состав которого входят ведущие мастера различных видов искусств.

6. Критерии оценки конкурсных выступлений и работ.

6.1. Музыкальное исполнительство:

Уровень музыкально-исполнительского мастерства:

- культура звука: интонационная выразительность и артикуляционная четкость исполнения,

- мастерство в овладении инструментом и голосом: приобретенные навыки в постановке исполнительского аппарата, техническая оснащенность и разнообразие используемого арсенала выразительных средств и приемов игры на инструменте или пения,

- чувство музыкальной формы,

- артистичность исполнения.

6.2. Театральное искусство:

- уровень профессионализма,

- степень художественности программы и ее исполнения,

- точность реализации исполнительского замысла,

- достоверность, правдивость исполнения.

6.3. Хореография:

- техника исполнения,

- постановка и художественное оформление номера,

- образная выразительность.

6.4. Изобразительное искусство и декоративно-прикладное творчество:

- глубина раскрытия темы,

- владение приемами композиции,

- чувство формы, цвета, стиля,

- оригинальность замысла,

- уровень мастерства.

6.5. Цирк:

- профессионализм исполнения,

- оригинальность образа,

- сложность трюкового репертуара,

- музыкальный и пластический рисунок номера.

6.6. Фотоискусство:

- художественное исполнение,

- оригинальность,

- использование традиционных технических средств.

6.7. Видеоискусство:

- литературный сценарий,

- режиссерская разработка,

- операторское мастерство,

- компьютерный монтаж,

- актерская работа.

При оценке выступлений учитываются сценическая дисциплина конкурсанта и выбор костюма в соответствии со сценическим образом.

Жюри вправе прослушивать или просматривать не всю конкурсную программу.

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

7. Конкурсные прослушивания и просмотры проводятся по заранее составленному графику, согласно которому в адрес учебного заведения, культурно-досугового учреждения или органа управления культурой муниципального образования высылаются вызовы. Порядок прослушиваний и просмотров за неделю до начала конкурса доводится до сведения претендентов.

Конкурсные прослушивания и просмотры проводятся публично в концертных залах и на выставочных площадках, где свободно могут присутствовать учащиеся, их родители и преподаватели, а также все желающие.

8. Решение о присуждении стипендий (на основании решения жюри) принимается Комиссией и утверждается распоряжением Администрации Тверской области. Состав Комиссии также утверждается распоряжением Администрации Тверской области.

9. Церемония награждения в виде концерта-презентации стипендиатов, а также чествование их преподавателей проводится один раз в год 1 октября в период празднования Международного дня музыки.

Концерт-презентация включает в себя:

- торжественную часть: вручение дипломов стипендиатам, свидетельств о подготовке стипендиатов - преподавателям, грамот - лучшим концертмейстерам, грамот - участникам конкурса по рекомендации жюри, а также памятных подарков;

- концертную программу стипендиатов-исполнителей;

- выставку работ стипендиатов в жанрах изобразительного, декоративно-прикладного и фотоискусства.

Концерт-презентация проводится с обязательным приглашением представителей средств массовой информации, спонсоров, общественных организаций, а также всех желающих.

10. Для стипендиатов является необходимым условием проведение один раз в течение года творческого отчета: организация сольной концертной программы (или участие в нескольких концертах в течение года), персональной выставки или показа, исполнение центральной роли в спектакле с обязательным оповещением Комиссии.

Стипендиатам предоставляется право участия в концертах, фестивалях, выставках, проводимых в Тверской области, а также в концертах на сцене Тверской областной академической филармонии; даются рекомендации для участия в межрегиональных, всероссийских и международных конкурсах, фестивалях, выставках и других акциях.

Приложение

к Положению о конкурсе на присуждение

стипендии Губернатора Тверской области

учащимся и студентам учебных заведений

культуры и искусства, юным и молодым

участникам любительских коллективов,

исполнителям и авторам культурно-досуговых

учреждений Тверской области

 АНКЕТА

 кандидата на присуждение стипендии Губернатора

 Тверской области

 Ф.И.О. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название и адрес учебного заведения / культурно-досугового

учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Класс / курс / срок обучения в культурно-досуговом учреждении \_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Специальность (специализация) / вид творчества \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Педагог - Ф.И.О. (с указанием должности и, если имеется, звания)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Концертмейстер - Ф.И.О. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата и место рождения учащегося \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Участие в конкурсах, фестивалях, выставках, концертах за последние

три учебных года, указать результат (для номинации "Театральное

искусство" - перечислить актерские работы в спектаклях) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Являлся ли и когда стипендиатом Министерства культуры и массовых

коммуникаций РФ? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Являлся ли и когда стипендиатом областной программы "Молодые

дарования Тверского края"? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Проведение творческих отчетов в виде сольных программ, концертов,

выставок, участия в спектаклях и т.п. (обязательно указать место и

дату проведения) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Творческая характеристика (заполняется и подписывается педагогом)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_